

Photo: Serena Salerno

**AFRICAN DIASPORA CINEMA FESTIVAL**

**PROGRAMMA TERZA EDIZIONE VILLA ROMANA FIRENZE 12-15 GIUGNO 2019**

L'African Diaspora Cinema Festival si svolgerà per il secondo anno a Villa Romana. Fondato e ancora diretto dal filmaker nigeriano Fide Dayo, che vive in Italia da molti anni, l'ADCF è rivolto a un vasto pubblico che condivide l’interesse comune per le storie del popolo africano, offrendo una finestra sull'esperienza africana, nel continente africano e altrove.  
  
Per la casa per artisti Villa Romana è un grande arricchimento poter mostrare i tredici film selezionati quest'anno e dare il benvenuto ai registi che saranno presenti al festival e che si sottoporranno alle domande del pubblico.

**MERCOLEDI’ 12 GIUGNO**

**16,00 – 17.50 PROIEZIONE FILM SALA INTERNA**

* Anumasa (Inexhaustible Water)

2018/ Ghana/documentario/ 34”/inglese.

Diretto da Adam Thomason

* Home

2019/ Australia/documentario/ 6”/inglese

Diretto da Benjamin Bryan

* Lalos’s House

2018/ Haiti/ cortometraggio/ 25”/inglese

Diretto da Kelley Kali

* Life in My Shoe

2019/ Uganda/ documentario/ 28”/inglese

Diretto da Wilmana Beatrice

**18,00 TAVOLA ROTONDA #African Cinema**

Participano:

Leonardo De Franceschi,teorie e pratiche postcoloniali del cinema e dei media dell’Università Roma Tre di Roma

Loraine Blumenthal, regista Berlino

Aaron Maccarthy, attore, Milano

moderata da Justin Randolph Thompson, Co-founder Black History Month Florence

**21.00** **APERTURA UFFICIALE DEL FESTIVAL 2019**

presenta Jessica Rose Kena, moderatore Brescia

**21.30 – 23.50** **PROIEZIONE FILM NEL PARCO**

* Golden fish, African fish

2018/ Senegal/ documentario/ 60”/francese con sottotitoli inglese

Diretto da Thomas Grand, Moussa Diop

* Yousef

2018/ Italia/cortometraggio/ 14”/italiano con sottotitoli inglese

Diretto da Mohamed Hossameldin

* Dibattito del pubblico con Mohamed Hossameldin (Direttore di Yousef)

Il festival si aprirà il **12 giugno** con alcune proiezioni nella sala interna della Villa. Alle 18.00 una tavola rotonda con lostudioso Leonardo De Franceschi, la regista Loraine Blumenthal e l'attore Aaron Maccarthy. La discussione, moderata da Justin Randolph Thompson, affronterà la rilevanza del "cinema africano" in Italia e in Europa. Jessica Rose Kena aprirà ufficialmente l'ADCF 2019. Le proiezioni all'aperto nel giardino nel parco inizieranno con Golden Fish, African Fish, un documentario di Thomas Grand e Moussa Diop. Il primo giorno del festival si concluderà con il cortometraggio Yousef di Mohamed Hossameldin e, a seguire domande e risposte del pubblico con il regista.

**GIOVEDI’ 13 GIUGNO**

**18,00 – 19.00 PROIEZIONE FILM SALA INTERNA**

* Ccà Semu

2018/ Italia/documentario/ 30”/italiano con sottotitoli inglese

Diretto da Luca Vullo

* Oath Bound

2018/ Regno Unito/ cortometraggio/ 20”/inglese

Diretto da Ola Laniyan

* Our Africa

2018/ Federazione Russa/documentario/ 45”/russo con sottotitoli inglese

Diretto da Alexander Markov

**20.30 MUSICA**

Yosef Teklay, live performance, Musica Eritrea Tigrigna

**21.30 – 23.50 PROIEZIONE FILM NEL PARCO**

* The Mayor’s Race

2018/ Germania/documentario/ 80”/inglese

Diretto da Loraine Blumenthal

* Dibattito del pubblico con la regista

Il **13 giugno**, il festival inizierà nuovamente nella sala interna della Villa con un programma di cortometraggi. Nel parco la proiezione del documentario The Mayor's Race inizia al calar della notte e alla presenza della regista Loraine Blumenthal, dopo un'esibizione musicale di Yosief Teklay.

**VENERDI’ 14 GIUGNO**

**18,00 MODA**

Presentazione di Cinema & Moda di Bali Lawal, modella, designer, CEO di A Coded World Milano

**19.15** **TEATRO**

BARRACOON monologo teatrale a due voci

Fide Dayo, direttore artistico di ADCF e Balkissa Maiga, attrice Roma

**20.00 MUSICA**

**21.30 – 23.50 PROIEZIONE FILM NEL PARCO**

* Aye

2018/ Sud Africa/cortometraggio/ 18”/inglese con sottotitoli inglese

Diretto da Pius Okaba

* Rwanda

2018/ Italia/lungometraggio/ 90”/italiano con sottotitoli inglese

Diretto da Riccardo Salvetti

* Dibattito del pubblico con Aaron McCarthy, protagonista di Rwanda

Una presentazione sulla moda nel cinema della modella e designer Bali Lawal e una performance teatrale del direttore artistico di ADCF Fide Dayo e l'attrice Balkissa Maiga precederanno le proiezioni il **14 giugno**. In serata, sullo schermo nel parco verrà proiettato il cortometraggio Aye di Pius Okaba e il film Rwanda di Riccardo Salvetti. A seguire, una discussione pubblica con l'attore principale del Ruanda, Aaron Maccarthy

**SABATO 15 GIUGNO**

**19.30 MUSICA**

Marzia Duarte, live performance di Morna Music, Capo Verde

**21.30 PROIEZIONE FILM NEL PARCO**

* This is Love

2018/ Stati Uniti/documentario/ 83”/inglese

Diretto da John Alexander

* Dibattito del pubblico con il regista

**22.45 – 24.00 CERIMONIA DI PREMIAZIONE E FESTA DI CHIUSURA**

Concerto degli Starzeal, musica nigeriana con influenze reggae

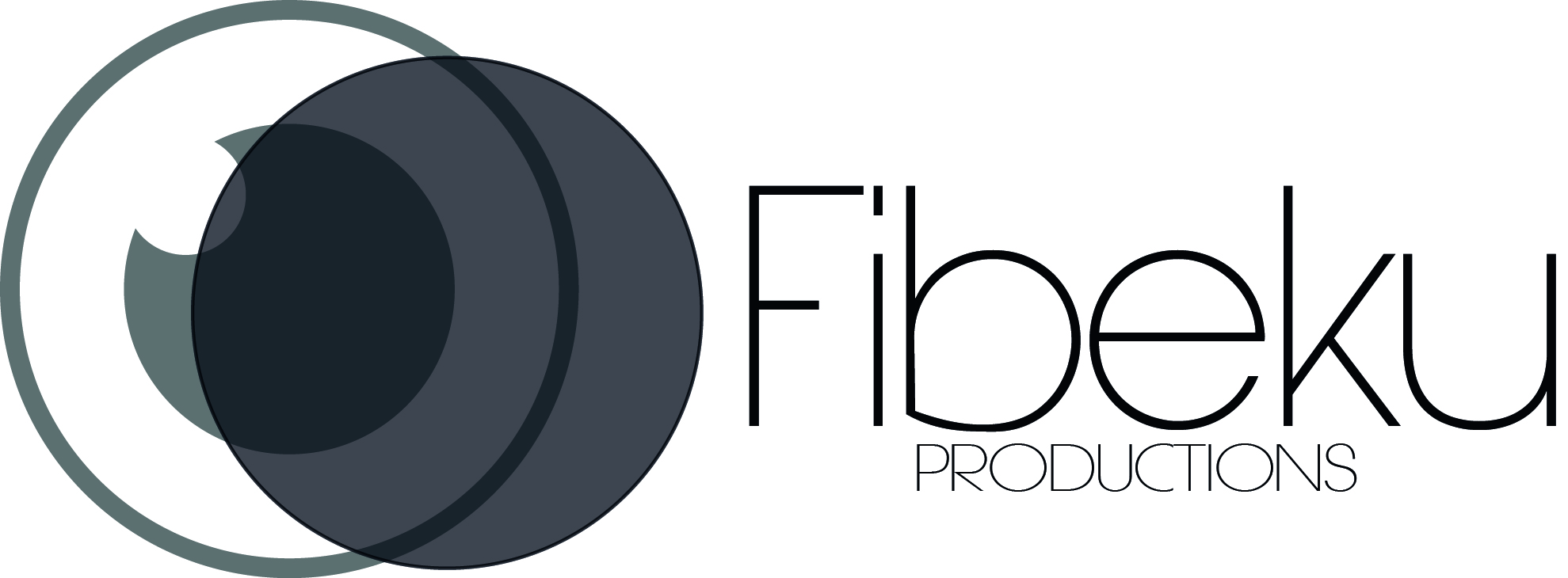
L'ultimo giorno di ADCF, il **15 giugno**, inizierà la sera con una performance musicale di Marzia Duarte. Il film di chiusura è il documentario musicale This is Love di John Alexander. Il festival si concluderà con la cerimonia di premiazione e una festa, con la band reggae fiorentina Starzeal.

**ADCF BAR**

Il bar sarà aperto tutti I giorni del festival a partire dale 19.00 con piatti freddi, birra, vino e cocktail. (PLASTIC FREE)

.  
**INGRESSO LIBERO!**

**In collaborazione con:**

****

**In cooperazione con:**

****